

MARIE LE GALL

Experiences

Atelier FL (Biarritz, France)

Juillet 2025

Enseignante Français Langue Etrangère - 120 h

- Gestion d'une classe d'adolescents en B2 (13-17 apprenants en arrivée et départ) et pré adolescents en A1.2 (5 apprenantes)
- Concevoir les séquences pédagogiques en suivant un curriculum.
- Créer de jeux pédagogiques : course d'orientation, podcast, reproduction d'œuvres d'art en photo, vidéo de campagne des jeux olympiques.
- Cours particuliers à un adulte en A1.2, un adolescent en A1.1 et deux enfants (8 et 10 ans) en A0.

Institut Français d'Essaouira (Essaouira, Maroc)

Janv. - Mars 2025

Enseignante FLE - 120 h

- Observations, interventions et remplacements en cours adultes en A2, adolescents en B2, enfants en A1.3 et B1.
- Rédiger des fiches pédagogiques et conception de supports pédagogiques.
- Animation d'un atelier cyanotype (2h) à destination d'enfants en B1.
- Animation d'un atelier podcast « C'est notre amour » de 15min avec des adolescents en B2 (6 séances d'1h30).
- Co-animation d'un atelier cuisine avec les enfants A1.3.
- Concevoir et réaliser à mon initiative un cahier jeune public de médiation culturelle sur l'exposition « Infitah ».

Le Petit Oiseau Va Sortir (Paris, France)

Dec. 2022 - Dec. 2024

Assistante photographe et plateau (intermittence)

L'Onde Théâtre et Centre d'Art (Paris, France)

Sept. 2021 - Sept. 2022

Chargée de Communication Digitale - (temps plein)

- Développer et gérer la stratégie des réseaux sociaux. J'ai augmenté de 500 le nombre d'abonnés sur Instagram en 5 mois.
- Rédiger des communications numériques et print et suivre la conception du nouveau site internet.
- Conception et rédaction des programmes de spectacle adulte, jeune public et les cahiers de médiation à destination du jeune public.
- Créer et concevoir une série d'interviews vidéo pour mettre en lumière les artistes et les monter sur Adobe Premiere Pro.

Positive.finance anciennement bunny.money (San Francisco, USA - Paris France)

Sept. 2021 - Sept. 2022

Marketing Manager (temps partiel - 25h / mois)

- Superviser et développer un plan de marketing de contenus sur les réseaux sociaux, un calendrier éditorial et créer du contenu attrayant.
- Définir et gérer la stratégie marketing et communication de la campagne de financement participatif (levé 100 000 \$ en 4 mois).

French District (Los Angeles, CA, USA)

Dec. 2019 - Sept. 2021

Marketing Manager - (temps plein)

- Superviser la rédaction d'e-mails partenaires et de 12 newsletters hebdomadaires. J'ai récolté 20 000 nouveaux abonnés en un an.
- Gérer les campagnes marketing d'un portefeuille d'une centaine de clients français et américains.
- Rédiger des articles (Société, Culture, Art de vivre, Tourisme, Actualités) en optimisant le SEO.
- Aider à créer deux podcasts pour développer la communauté des expatriés aux États-Unis. Une centaine d'écoute par semaine.

Direction des Ressources Humaines - Base de défense (Fort de France - Martinique)

Aout-Sept. 2019

Enseigne de vaisseau de 2e classe - Réserviste

J'ai effectué de la réserve sur la base de défense de Fort de France au sein de la Direction des Ressources Humaines. J'ai travaillé sur les cahiers du personnels civils des trois départements des Antilles : archivage, classement, organisation et épuration.

RMC Découverte (Paris, France)

Jan. - Juil. 2019

Chargée de Communication - (stage à temps plein)

Radio France - France Culture (Paris, France)

Avril 2016

Auteure, productrice, animatrice

Auteure, productrice, animatrice d'une création documentaire de 52 minutes.

Education

L'INSPÉ de l'académie de Versailles (Cergy, France)

2024-2026

Master Enseignement, Education et Formation (MEEF) Parcours Pratiques et ingénierie de la formation – Former et intégrer par la langue - FLE

Université Sorbonne Paris IV (Paris, France)

Janv. 2020

Master 1 en Lettre, Édition, Média, Audiovisuel option journalisme et photographie - Mention Bien

Mémoire : « Raymond Depardon vers une écriture photobiographique »

Conservatoire Régional d'Art dramatique de Paris (Paris, France)

2015

Diplôme d'études théâtrales

Engagements associatifs

Animatrice d'ateliers d'écriture (25h) - HMP Edimburg (Edimburg, Ecosse)

Mai 2025

Un atelier d'écriture créative et un atelier d'écriture autobiographique en anglais à un groupe de 10 hommes détenus pendant une semaine.

Animatrice d'ateliers d'écriture - Centre pénitencier de Fresnes (Fresnes, France)

Atelier hebdomadaire de 3h avec un groupe de 7 détenus.

Avril - Juin 2025

Animatrice d'ateliers d'écriture - Prison Education Project (Los Angeles, CA, USA)

Sept. 2020 - present

Atelier par correspondance d'autobiographie dédié aux femmes détenues de la California Institution of Women.

Atelier en visio d'introduction aux notions de pardon et guérison dédié aux hommes détenus du Centre Correctionnel de Kulani à Hawaï et aux mineurs du Kern County Juvenile Hall en Californie.

Animatrice d'un cours de photographie - Ecole primaire Boileau Paris, France)

Sept. - Dec. 2019

Centres d'intérêt / Langues

La photographie argentique – Projets documentaires exposés à la Biennale di fotografia di Portogruaro en Italie, Soho Photo Gallery à New York, La Galerie Joseph à Paris.

Anglais – C2 ; Darija – A1 ; Espagnol – A1