

Vijolė Višomirskytė
Vytauto Didžiojo universiteto Humanitarinių mokslų fakultetas

GIMIMO DATA	1973-05-03
KONTAKTAI	El. paštas: vijole.visomirskyte@vdu.lt
IŠSILAVINIMAS	1997–2001 m. Vytauto Didžiojo universitete parengta daktaro disertacija ir įgytas filologijos mokslų daktaro laipsnis. 1995–1997 m. Lietuvių literatūrologijos magistro studijos Vytauto Didžiojo universitete (magistro kvalifikacinis laipsnis). 1991–1995 m. Anglų filologijos studijos Vytauto Didžiojo universitete (bakaluro kvalifikacinis laipsnis).
MOKSLO LAIPSNIS	Filologijos mokslų daktarė (PhD), (Vytauto Didžiojo universitetas, Lietuva)
PAGRINDINĖ DARBO VIETA IR PAREIGOS	Vytauto Didžiojo universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto Lituanistikos katedros docentė
MOKSLO SRITIS	Humanitariniai mokslai
MOKSLO KRYPTIS	Filologija
DĖSTOMI DALYKAI	Teksto analizė, Modernioji Vakarų Europos literatūra, Romantizmo ir realizmo literatūros paradigmos, Literatūra, reklama ir medijos, Literatūros mokslo įvadas, Literatūrinė anglų ir vokiečių kalbų teksto analizė (bakalaurams); Naratologija, Kiberteksto poetika, Literatūros sociologija, Literatūra ir medijos, Modernizmo ir postmodernizmo srovės (magistrantams); Lietuvių kalba užsieniečiams: pradedančiųjų lygis A1; Sociologiniai modeliai lyginamojoje literatūrologijoje (doktorantams).
MOKSLINIŲ INTERESŲ KRYPTYS	Literatūros tekstų ir kultūros procesų sąsajos; posovietinio periodo literatūros strategijos, modernistinė ir postmodernistinė poetika; naratologija; lyginamieji lietuvių ir užsienio literatūros tyrimai; miesto (Kauno) literatūrinės reprezentacijos, ekokritika.
ANKSTESNĖ PROFESINĖ VEIKLA	1994–1995 m. Kauno 50-tos vidurinės mokyklos anglų kalbos mokytoja.
KALBOS	lietuvių – gimtoji; anglų – (įgudęs vartotojas); rusų B2/C1 (pažengęs/įgudęs vartotojas); prancūzų B1 lygmuo (pažengęs vartotojas).

<p>DALYVAVIMAS TARPTAUTINIULOSE IR LIETUVOS PROJEKTUOSE</p>	<p>2012–2014 m. HMF projektas „Lituanistikos (baltistikos) centrų, lietuvių bendruomenių ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo stiprinimas“, Nr. VP1-2.2-ŠMM-08-V-02-006, (0374); tyrėja.</p> <p>2011-05-09–2011-08-31. Projektas „Humanitarinių ir socialinių mokslų specialistų rengimo tobulinimas skatinant ūkio plėtrą (HSM NKP Studijos)“, VP1-2.2-ŠMM-09-V-01-012, projektą finansavo Europos Socialinis fondas; tyrėja.</p> <p>2010 m. spalio – gruodis. Mokslininkų grupės projektas „Literatūrinė Kauno regiono savimonė: (ne)užrašyta vieta“ (LIKARESA), projekto vadovė doc. dr. Indrė Žakevičienė; tyrėja.</p> <p>2001 m. rugsėjis–2002 m. birželis. Individualus projektas (kurso „Nauji literatūros teorijos taikymo metodai“ rengimas). Curriculum Resource Center, Vidurio Europos universitetas, Budapeštas.</p>
<p>LAIMĖTI GRANTAI IR TARPTAUTINĖS STAŽUOTĖS/ EKPERTAVIMAS</p>	<p>2011–2014. Vertimų skatinimo ekspertų komisijos narė, renkanti remtinas lietuvių literatūros kūrinius ar jų ištraukas. BĮ Tarptautinių kultūros programų centras, Literatūros sklaidos projektas, Vertimų skatinimo konkursas.</p> <p>2014 m. rugsėjo 27–spalio 5 d. dėstyto vizitas Latvijos universiteto Lituanistikos centre, Rygoje.</p> <p>2013 m. spalio 6-12 d. skaitytos paskaitos Krokuvos Jogailaičių universitete(Lenkija), pagal projektą „Lituanistikos (baltistikos) centrų, lietuvių bendruomenių ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo stiprinimas“ (Nr. VP1-2.2-ŠMM-08-V-02-006))</p> <p>2013 m. gegužės 23 d.–2013 m. birželio 25 d. Mokslinė stažuotė Lotmano semiotikos centre, Tartu universitete (Estija); laimėjus Estijos valstybinę stipendiją akademinėi stažuotei.</p> <p>2013 m. sausį skaitytos paskaitos Baltistikos institute, Greifswaldo Ernst Moritz Arndt universitete (Vokietija) pagal LLP/Erasmus dėstyto vizitų programą.</p> <p>2012 m. liepos 23-31 d. Workshop „Stylometry: Computer-Assisted Analysis of Literary Texts“ (Dirbtuvės „Stilometrija: Kompiuterio pagalba atliekama literatūros tekstų analizė“), European Summer School in Digital Humanities "Culture & Technology", Leipcigo universitetas, 62 valandos (5 ECTS).</p> <p>2001 m. rugsėjis–2002 m. birželis. Laimėtas grantas naujo kurso rengimo konkurse/Course Development Competition, Individualus projektas. Curriculum Resource Center, Vidurio Europos universitetas, Budapeštas.</p> <p>1999 m. rugpjūčio 19–30 d. Laimėtas grantas dalyvavimui Vidurio Europos universiteto Vasaros universiteto Lyčių ir kultūros programos kursuose <i>The New Private Spheres</i>, Budapeštas (Vengrija).</p> <p>1998 m. gegužės 25–29 d. Laimėtas grantas dalyvauti Tampere universiteto organizuotame doktorantų seminare</p>

	<i>Interfaces: Current Literary/Textual Theories – Baltic and Nordic Perspectives</i> , Talinas (Estija).
AKADEMINĖS DRAUGIJOS	Asociacijos „European Narratology Network“ (ENN) narė
KITA INFORMACIJA	<p>Konferencijos 2012–2016 m.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Višomirskytė, Vijolė. The Scenes of Apocalypse in Lithuanian Novels 1991–2015 / Apokalipsės scenos lietuvių romanuose 1991–2015. International Scientific Conference „Perspectives of Baltic Philology III: The Apocalypse and the Ends of the Worlds“. Poznanė (Lenkija), 2016 m. birželio 16-17 d. 2. Višomirskytė, Vijolė. Apie nacionalinės literatūros istorijos rašymo sunkumus: lietuvių literatūros ir nacionalinio tapatumo tyrimo atvejis. Tarptautinė konferencija „Lietuvių literatūra ir kultūros kontekstai“. Druskininkai, 2015 m. kovo 5-7 d. 3. Višomirskytė, Vijolė. Narrative Time in Donelaitis' Texts. Tarptautinė mokslinė konferencija „XVIII amžiaus kultūros akiračiai ir Kristijonas Donelaitis“. Vytauto Didžiojo universitetas, Kaunas, 2014 m. gruodžio 5-6 d. 4. Višomirskytė, Vijolė. Apie žodžio vaizdumą ir vaizdo kalbą: vizualizacijos strategijos ir problemos. Jaunųjų tyrėjų mokslinė stovykla „Užuovėjos“. Nida, 2014 m. rugsėjo 18-21 d. 5. Višomirskytė, Vijolė. Some Typological Parallels of Finish and Lithuanian Contemporary Literature on Dangerous Subjects: Comic Relief in Paasilinna's and Beresnevivius's Texts. Baltic Languages and White Nights International Conference „Typology and Contacts of Baltic and Finnic Languages and Literature“. Tartu universitetas, Estija, 2014 m. birželio 13-14 d. 6. Višomirskytė, Vijolė. Miestui vs. Mieste; Kaunas Beresnevičiaus kūryboje. II tarptautinė mokslinė konferencija „Vietos genijus – asmenybė ir kūryba kaip erdvės vaizdinys“. Vilniaus universitetas, 2014 m. gegužės 8 d. 7. Višomirskytė, Vijolė. Maironio kaip <i>genius loci</i> vaizdinys lietuvių eseistikoje ir Josifo Brodskio Lietuviškame divertimente. Tarptautinė vaizdo konferencija „Балтийские языки и литературы в истории и в современном мире“. Maskva-Kaunas, 2013 m. lapkričio 7-9 d. 8. Višomirskytė, Vijolė. Kaip šiandien maištauja rašytojai (II). Akademinis vasaros seminaras „Literatūros salos VIII“, Androniškis. Anykščių rajonas, 2013 m. liepos 17-19 d. 9. Višomirskytė, Vijolė. Antrojo miesto tekstas, naratyvas ir identitetas: Kauno atvejis [kartu su magistrantėmis. Tarpdalykinė mokslinė konferencija „Antrojo miesto fenomenas: teorija, istorija, pasakojimai“. Vytauto Didžiojo universitetas, Kaunas, 2013 m. lapkričio 22 d.

10. Višomirskytė, Vijolė. The Traces of Jurij Lotman's and A. J. Greimas' Concepts in Mieke Bal's Theory of Visual Narrativity. Tarptautinė mokslinė konferencija „The Russian Trace Within Narratology“. Saratovo Valstybinio universiteto Balašovo institutas, Rusija, 2012 m. lapkričio 26-28 d.

11. Višomirskytė, Vijolė. Maironio poetinės parafrazės ir jo figūra modernistinėje Gintaro Beresnevičiaus kūryboje. Tarptautinė mokslinė konferencija „Maironis ir jo epocha“. LLTI ir VDU, Vilnius-Kaunas, 2012 m. lapkričio 15-16 d.

12. Višomirskytė, Vijolė. Maironio kaip *genius loci* vaizdinys lietuvių eseistikoje. Tarptautinė mokslinė konferencija „VIETOS GENIJUS – asmenybė ir kūryba kaip erdvės vaizdinys“. Vilniaus universitetas, 2012 m. rugsėjo 27-30 d.

13. Višomirskytė, Vijolė. The Forms of Ontological Inquiry and Signs of *Cybertextuality* in Postmodern Lithuanian Literary Narratives. Tarptautinė mokslinė konferencija „Pasaulis susideda iš pasakų: diskursų sąsajos ir jų pokyčiai“. Mykolo Riomerio universitetas, Vilnius, 2012 m. rugsėjo 13-16 d.

14. Višomirskytė, Vijolė. Teksto kalbos išryškavimo strategija postmodernistiniame Gintaro Beresnevičiaus romane *Paruzija*. Tarptautinė mokslinė konferencija „Žmogus kalbos erdvėje“. Vilniaus universiteto Kauno humanitarinis fakultetas, Kaunas, 2012 m. gegužės 18-19 d.

15. Višomirskytė, Vijolė. Smuklė, taverna, kavinė – dirbtiniai namai slaptiems planams (Žemaitės „Petras Kurmelis“, A. Škėmos „Balta drobulė“, G. Beresnevičiaus „Paruzija“). Interdisciplininė mokslinė konferencija „Kavinės fenomenas kultūroje“. Šiaulių universitetas, 2012 m. gegužės 17-18 d.