

Irena Ragaišienė

Vytauto Didžiojo universitetas Humanitarinių mokslų fakultetas

GIMIMO DATA	1957-04-20
KONTAKTAI	El. paštas: i.ragaisiene@hmf.vdu.lt
IŠSILAVINIMAS	1994-2000 m. Bergeno universitete (Norvegija) daktaro disertacija ir įgytas filosofijos mokslų daktarės laipsnis. 1992-1994 m. Anglų literatūros studijos Vilniaus universiteto Filologijos fakultete (magistro kvalifikacinis laipsnis). 1974-1979 m. Anglų filologijos studijos Vilniaus universiteto Filologijos fakultete (magistro kvalifikacinis laipsnis).
MOKSLO LAIPSNIS	Filosofijos mokslų daktarė (PhD), (Bergeno universitetas / Norvegija)
PAGRINDINĖ DARBO VIETA IR PAREIGOS	Vytauto Didžiojo universitetas, Anglų filologijos katedros docentė
MOKSLO SRITIS	Humanitariniai mokslai
MOKSLO KRYPTIS	Filologija
DĖSTOMI DALYKAI	<i>Bakaluro studijų programoje:</i> Romano teorija; Amerikiečių literatūros apžvalga nuo 1600 iki 1900; Amerikiečių literatūros apžvalga (nuo 1900); Teksto analizė, Šiuolaikinė anglų kalba. <i>Magistro studijų programoje:</i> Literatūrinis vertimas; Tarpkultūrinė komunikacija; Akademiniis rašymas anglų kalba.
MOKSLINIŲ INTERESŲ KRYPTYS	Šiuolaikinė anglų literatūra ir literatūros kritika, populiarioji literatūra, lyginamoji literatūra, lyčių studijos, ekokritika, literatūrinis vertimas, kultūros studijos, tarpkultūrinė komunikacija.
ANKSTESNĖ PROFESINĖ VEIKLA	1980-1988 m. – vertėja Kauno Radijo matavimų technikos mokslinių tyrimų institute.
KALBOS	Lietuvių – gimtoji; anglų, rusų – puikiai; lenkų – gerai; vokiečių – pagrindai.
DALYVAVIMAS TARPTAUTINIUIOSE IR LIETUVOS PROJEKTUOSE	Projektas BYLEC - Baltic Young Learners of English Corpus, koordinatorius Upsalos universitetas, Švedija, 2015-2016 m. Projektas Nr. VP1-2.2-ŠMM-07-K-02-091 Jungtinės tarptautinės magistrantūros studijų programos "Sociolingvistika ir daugiakalbystė" rengimas ir įgyvendinimas", 2012-2013 m.

	<p>Projektas VP1-2.2-ŠMM-07-K-02-027. Galimybių studija dėl jungtinės tarptautinės magistrantūros studijų programos "Baltijos jūros regiono šalių kalbų studijos" poreikio, rengimo ir vykdymo galimybių Pirmosios studijų pakopos ir vientisųjų studijų programų atnaujinimas Vytauto Didžiojo universitete remiantis vieningos Europos aukštojo mokslo erdvės principais. Nr. VP1-2.2-ŠMM-07-K-01-027, 2011-2012 m.</p> <p>Leonardo da Vinci projektas Nr. 2010-1-DE2-LEO04-04747 2, CiLL, Creativity in Language Learning (koordinadorius Kolping-Training Institution Wuertemberg Registered Association, Stuttgart, Germany), 2010-2012 m.</p>
<p>LAIMĖTI GRANTAI IR TARPTAUTINĖS STAŽUOTĖS/ EKSPERTAVIMAS</p>	<p>Stažuotė: Mainco universitete, Vokietija 2013 05 09-19 d.</p> <p>Stažuotė: Kolno Katalikiškame universitete, Vokietija 2012 02 09-15 d.</p> <p>Stažuotė: Tartu Universitete, Estija 2012 01 09-13 d.</p> <p>Stažuotė: Insbruko universitete, Austrija. 2006 10 08-22 d.</p> <p>Stažuotė: Northridge universitete, JAV, 1991 08 14-12 24 d.</p>
<p>NARYSTĖ ORGANIZACIJOSE</p>	<p><i>Confluente</i> žurnalas, Oradea universitetas, Rumunija, mokslinės tarybos narė.</p> <p>Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė.</p> <p>ESSE (European Society for the Study of English) narė.</p>
<p>AKADEMINĖS DRAUGIJOS</p>	<p>VDU mokslo ir tyrimų klasterio "Tarpkultūrinės komunikacijos ir vertimo problematikos taikomieji tyrimai" vadovė.</p>
<p>UGDOMOJI, ŠVIEČIAMOJI IR MOKSLO SKLAIDOS VEIKLA</p>	<p>2009-2011 lektorė TAU (Trečiojo amžiaus universitete).</p>
<p>KITA INFORMACIJA</p>	<p>Svarbiausios konferencijos:</p> <p><i>Ragaišienė Irena</i>. The Victorian Governess: Visions and Revisions. / <i>From Queen Anne to Queen Victoria: Readings in 18th and 19th century British Literature and Culture</i>. Varšuvos universitetas, Lenkija. 2015 09 23-25 d.</p> <p><i>Ragaišienė Irena</i>, A. Raškauskienė. Living on the Fringe: Perceiving Self and Other in the Lithuanian Film <i>Emigrants</i>. / <i>Eurofringes 1st Edition: Cultural and Linguistic Dimensions of Otherness</i>. DIMITRIE CANTEMIR universitetas, Bukareštas, Rumunija. 2014 05 29-30 d.</p> <p><i>Ragaišienė Irena</i>. Individual, Place, and Identity in Popular Irish Fiction / <i>VIETOS GENIJUS – asmenybė ir kūryba kaip erdvės vaizdinys</i>, II Tarptautinė mokslinė konferencija, Vilniaus universiteto Užsienio kalbų institutas, Vytauto Didžiojo universiteto Humanitarinių mokslų fakultetas, Šumeno Konstantino Preslavskio universitetas, Vilnius. 2014 05 08 d.</p> <p><i>Ragaišienė Irena</i>, A. Raškauskienė. The Immigrant Identity and Experience in Bharati Mukherjee's Novel <i>Jasmine</i> / "Diversities? Inequalities? Challenges in the Construction of an Inclusive Society," Faro, Portugalija. 2014 04 10-11 d.</p> <p><i>Ragaišienė Irena</i>. Graveyard and Grieving in Ann Patchett's The</p>

Magician's Assistant / Tarptautinė konferencija "The Sixth Edition of Dying and Death in 18th-21st century Europe, International Conference (ABDD06): Eastern and Western Ways of Death," Alba Iulia universitetas, Rumunija. 2013 09 26-28 d.

Ragaišienė Irena. Re-Vision of the Irish Big House Motif in Cecelia Ahern's *The Book of Tomorrow* and Anne Dunlop's *Enchanting Alice* / Tarptautinė mokslinė konferencija *The Rural Experience: Country Life in Literature, Song, Film & Folklore*, Loughborough universitetas D. Britanija. 2013 03 26 – 28 d.

Ragaišienė Irena. Woman and the City in Ann Patchett's *The Magician's Assistant* / Tarptautinė mokslinė konferencija *Literatūra ir visuomenė*, Vilniaus Universitetas, 2011 09 29-30 d.

Ragaišienė Irena. British Women Writers of the Romantic Era: Poetry as Life/Writing / Tarptautinė mokslinė konferencija *From Queen Anne to Queen Victoria: Readings in 18th and 19th century English Literature and Culture*, Varšuvos universitetas. 2011 09 26-28 d.

Ragaišienė Irena. Landscape Re-visited in Dan Jacobson's *Heshel's Kingdom*. / *Cultural Landscapes: Heritage and Conservation*. Alcalá de Henares universitetas, Ispanija. 2008. 10. 16-19 d.